

## 1. ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ ΤΕΧΝΗΣΟΥ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ...

Μέσο: . . . . . ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 18/04/2018 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 20/04/2018

Σελίδα: . . . . . 12



## Εγκαίνια Εργαστηρίων Χαρακτηρισμού Τέχνης του Ερευνητικού Κέντρου Επιστημών

Εγκαινιάσθηκε στις 12 Απριλίου από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας τα Εργαστήρια Χαρακτηρισμού Τέχνης ως η εργαστηριακή υποδομή χαρακτηρισμού τέχνης του Ερευνητικού Κέντρου Επιστήμης και Τεχνολογίας για την Αρχαιολογία και την Πολιτιστική Κληρονομιά.

Όπως τόνισε σε χαιρετισμό του ο ΠτΔ η δημιουργία των εργαστηρίων ανταποκρίνεται στην ανάγκη ανάπτυξης στην Κύπρο προηγμένων υποδομών που να προσφέρουν νέες προσεγγίσεις στην Ιστορία της Τέχνης, την Αρχαιολογία και την προστασία της Πο-



λιτιστικής Κληρονομιάς. Με την εφαρμογή αναπτυγμένων τεχνολογιών θα φωτιστούν

άγνωστες λεπτομέρειες της τεχνικής και των υλικών που χρησιμοποίησαν οι καλλιτέχνες και οι τεχνίτες του παρελθόντος, ανατρέποντας πολλές φορές τα μέχρι σήμερα ιστορικά δεδομένα.

Τα Εργαστήρια αποτελούν μέρος του προγράμματος E-RHS της Πανευρωπαϊκής Υποδομής για τις Επιστήμες Μελέτης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ενώ παράλληλα η έρευνα των εργαστηρίων έχει τύχει της οικονομικής υποστήριξης κορυφαίων ιδρυμάτων διεθνούς κύρους.

Για τη δημιουργία των Εργαστηρίων πα-

ραχωρήθηκαν από την Κυβέρνηση κατάλληλοι χώροι στο Ινστιτούτο το οποίο και συνεργάζεται στενά με το Τμήμα Αρχαιοτήτων, το Υπουργείο Παιδείας, δήμους, κοινότητες, μουσεία και άλλους φορείς πολιτισμού.

Η δημιουργία των εργαστηρίων κατέστη δυνατή με γενναϊόδωρη δωρεά του δρ Ανδρέα Πίττα, ο οποίος τρέφει μεγάλη αγάπη για την τέχνη, όντας σημαντικότετος συλλέκτης ο ίδιος και επιδεικνύει το ενδιαφέρον του για την ανάπτυξη επιστημονικών και τεχνολογικών μεθόδων στην Ιστορία της Τέχνης και την Αρχαιολογία. ■